

Canon

EF-Objektive

EF35mm 1:1,4L II USM

Bedienungsanleitung

Wir danken Ihnen für das Vertrauen, das Sie Canon mit dem Kauf dieses Produkts entgegengebracht haben.

Das EF35mm 1:1,4L II USM ist ein Weitwinkelobjektiv mit großem Durchmesser für EOS-Kameras.

- "USM" steht für "Ultrasonic Motor" (Ultraschallmotor).

⚠ Sicherheitsvorkehrungen

- **Schauen Sie niemals durch das Objektiv oder die Kamera direkt in die Sonne oder in helles Licht.** Dies kann zu Erblindung führen! Durch das abgenommene Objektiv direkt in die Sonne zu blicken, ist besonders gefährlich!
- **Sowohl aufgesetzt als auch von der Kamera abgenommen darf das Objektiv ohne die schützenden Objektivdeckel niemals direktem Sonnenlichteinfall ausgesetzt werden.** Das Objektiv würde die Sonnenstrahlen bündeln und könnte dadurch einen Brand verursachen!

Zur besonderen Beachtung

- **Bei Wechsel von einem kalten an einen warmen Ort kann es an den Linsenoberflächen und internen Teilen des Objektivs zu Kondensatbildung kommen.** Um dies zu vermeiden, sollten Sie das Objektiv in einem luftdichten Kunststoffbeutel verstauen und es dann von einem kalten an einen warmen Ort bringen. Packen Sie das Objektiv erst aus, nachdem es sich der neuen Temperatur angepasst hat. Verfahren Sie genauso, wenn Sie das Objektiv von einem warmen an einen kalten Ort bringen.
- Das Objektiv darf keinesfalls übermäßiger Wärmebelastung ausgesetzt werden, wie etwa in einem Kfz bei direkter Sonneneinstrahlung. **Durch hohe Temperaturen droht u. U. eine Fehlfunktion des Objektivs.**

Hinweise zum Gebrauch

- Bei Verwendung dieses Objektivs überprüfen Sie bitte auf der Canon-Webseite die neueste Firmware der Kamera. Falls die Firmware der Kamera nicht der neuesten Version entspricht, muss sie unbedingt auf die neueste Firmware aktualisiert werden.
- Ausführliche Informationen zur Aktualisierung der Firmware finden Sie auf der Canon-Webseite.

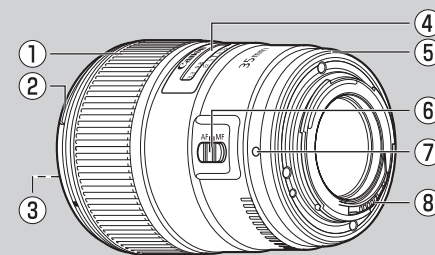
In dieser Anleitung verwendete Symbole

⚠ Warnhinweise zur Vermeidung von Objektivoder Kamerastörungen bzw. -schäden.

📖 Zusätzliche Hinweise zum Umgang und Fotografieren mit dem Objektiv.

Teilebezeichnungen

- ① Scharfstellung
- ② Fassung für Gegenlichtblende
- ③ Filtergewinde
- ④ Entfernungsskala
- ⑤ Gummiring
- ⑥ Fokus-Wahlschalter
- ⑦ Montageindex
- ⑧ Kontakte

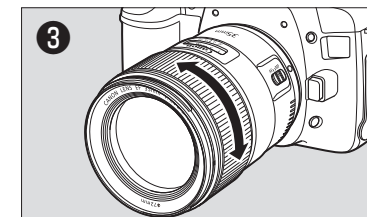
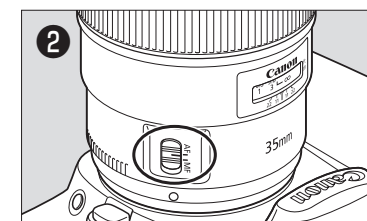
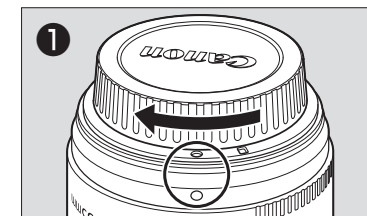


1. Ansetzen und Abnehmen des Objektivs

Anweisungen zum Ansetzen und Abnehmen des Objektivs entnehmen Sie bitte der Anleitung Ihrer Kamera.



- Stellen Sie das Objektiv nach dem Abnehmen hochkant mit der hinteren Seite nach oben ab, um eine Beschädigung der Kontakte und der Linsenoberfläche durch Kratzer zu vermeiden.
- Verschmutzungen, Kratzer und Fingerabdrücke auf den Kontakten können zu Korrosion und Wackelkontakten führen. Derartige Mängel beeinträchtigen u. U. die Funktionsfähigkeit von Kamera und Objektiv.
- Verschmutzungen und Fingerabdrücke mit einem weichen Tuch von den Objektivkontakten entfernen.
- Schützen Sie das abgenommene Objektiv mit dem Objektivdeckel und dem Staubschutzdeckel. Zum richtigen Aufsetzen des Staubschutzdeckels fluchten Sie den Montageindex und den ○ Index am Staubschutzdeckel und drehen dann den Deckel im Uhrzeigersinn fest ①. Zum Abnehmen gegen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor.
- Die Objektivfassung verfügt über einen Gummiring für bessere Staub- und Wasserdichtigkeit. Dieser Gummiring hinterlässt u.U. feine Abriebspuren an der Kamera-Objektivfassung, worunter jedoch seine Funktion nicht leidet. Wenn der Ring verschlissen ist, können Sie ihn gebührenpflichtig vom Canon-Kundendienst austauschen lassen.



2. Einstellen der Scharfeinstellbetriebsart

Zum Fotografieren mit automatischer Scharfeinstellung (AF) stellen Sie den Fokus-Wahlschalter auf AF ②.

Für Aufnahmen mit manueller Scharfeinstellung (MF) stellen Sie den Fokus-Wahlschalter auf MF und fokussieren mit dem Scharfstellung ③.

Sie können unabhängig von der gewählten Scharfeinstellbetriebsart jederzeit mit dem Scharfstellung fokussieren.



Ist der AF-Modus der Kamera auf ONE SHOT AF eingestellt, drücken Sie für manuelle Scharfeinstellung den Auslöser halb an und drehen dann am Scharfstellung. (Vollzeit-Manualfokus)

